

Fine Arts department of Delhi Public School Bopal organized a workshop on still life and landscape for students of classes XI and XII.

TIMES OF INDIA (NIE) 25.11.2016

Still life and landscape workshop at DPS

The Fine Arts department at Delhi Public School-Bopal organized a workshop on still life and landscape painting. The workshop lasted for three days, beginning from November 17-19. It was conducted by Nagji M Prapapati, veteran portrait and landscape artist. The students of classes XI and XII got to know more about the usage methods and techniques of different media on paper as well as on canvas. The workshop was an interactive one and helped in enhancing the skills of the students and the teachers. In the present era of digitalization it was an enriching experience to explore the nuances of water colour and acrylic colour. On day one the students worked on a still life in water colours. Nagji bhai gave a demo to the students explaining the usage of water colours and different techniques he uses to work. Day two was exploring the use of black water colour through a still life. Handling black and white as colours is considered to be difficult and the students enjoyed this exercise. He also



gave a demo on how to go about when working on a live portrait.

The last day was very interesting as the students went

outdoors for landscape painting. Many of the students were working for the first time on canvas and had a great experience doing it. Nagji bhai told the students about how to choose a landscape scene and then how to paint it. He also gave a demo explaining how to get a water colour (transparent) effect from acrylic paints on canvas.

One selected works of every student and teacher would be displayed in the exhibition from December 1-3 at Naman Art Gallery.

NAVGUJARAT SAMAY 25.11.2016

Let us learn to portray our imagination on canvas



કલ્પનાઓને કેન્વાસ પર ઉતારતા શીખીએ

દિલ્હી પબ્લિક સ્કૂલ, બોપલના ફાઇન આર્ટ્સ વિભાગ દ્વારા વાજેતરમાં સ્ટીલ લાઇફ અને લેન્ડસ્કેપ પેઇન્ટિંગનાં ત્રણ દિવસનાં વર્કશોપનું આયોજન કરાયું હતું. આ વર્કશોપમાં નાગજીભાઈ પ્રજાપતિએ બાળકોને ચિત્રો કેવી રીતે બનાવી શકાય અને સાથે એની બારીકાઈ શું હોય છે એ સમજાવ્યું હતું. આ વર્કશોપમાં બાળકોને પહેલાં બે દિવસ સ્ટીલલાઇફ ચિત્રો બનાવતાં અને એમાં રંગો ભરતા શીખવાડાયું હતું જ્યારે ત્રીજા દિવસે લેન્ડસ્કેપ કેવી રીતે બનાવી શકાય એ દર્શાવાયું હતું. સ્ટુડન્ટ્સનાં આ આર્ટ વર્ક્સ 1થી 3 ડિસેમ્બર દરમિયાન નમન આર્ટ ગેલેરીમાં દર્શાવાશે.

DIVYA BHASKAR 24.11.2016

Students learnt paintings techniques

સ્ટુડન્ટ્સ શીખ્યા ચિત્રોની ટેકનિક્સ



દિલ્હી પબ્લિક સ્કૂલના ફાઇન આર્ટ્સ ડિપાર્ટમેન્ટ દ્વારા લેન્ડસ્કેપ પેઇન્ટિંગ પર 3 દિવસીય વર્કશોપ યોજાયો હતો. જેમાં જાણિતા પોટ્રેટ અને લેન્ડસ્કેપ આર્ટિસ્ટ નાગજીભાઈ પ્રજાપતિએ માર્ગદર્શન આપ્યું હતું. ધોરણ 11 અને 12ના વિદ્યાર્થીઓએ તેમાં ભાગ લીધો હતો. તેઓએ કાગળ અને કેનવાસ બંને પર પેન્ટિંગની વિવિધ ટેકનિક્સ અને મેથડ વિશે માહિતી મેળવી હતી અને પેન્ટિંગ કરી હતી.